

Allegato **B2**

Quadro degli obiettivi formativi specifici e delle propedeuticità

Corso di Laurea in RELAZIONI PUBBLICHE

Rau, art. 12, comma 2, lettera b

N.	Insegnamento	Settore SSD	<i>Learning outcomes:</i> conoscenze e abilità da acquisire		Propedeuticità obbligatorie*
1	Antropologia culturale [6 crediti] [insegnamento opzionale]	M-DEA/01			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere i principali metodi della disciplina e i concetti di base con i quali affrontare una lettura culturale di un contesto; conoscere e saper affrontare una lettura culturale di un contesto, mettendo in dialogo più punti di vista	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper decifrare e interpretare un contesto culturale; saper inquadrare un problema socio-culturale, applicando le conoscenze di cui sopra e affinando le proprie competenze linguistiche e analitiche.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper effettuare una scelta personale fra più interpretazioni o ricostruzioni di un testo, un evento, un problema sociale, in base agli elementi disponibili.	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con rigore logico e terminologico, a voce e per iscritto, questioni anche tecniche inerenti all'approccio antropologico.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire e utilizzare strumenti bibliografici e informatici utili per l'approfondimento autonomo di problemi culturali inerenti a uno specifico campo di studio.	
2	Comunicazione pubblicitaria e nuovi media [9 crediti] [insegnamento opzionale]	SPS/08			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere il linguaggio base della pubblicità, conoscere gli attori principali delle agenzie, i processi base della comunicazione pubblicitaria tradizionale e online conoscere gli elementi fondamentali del rapporto tra bambini e pubblicità	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	conoscere e comprendere i meccanismi fondamentali della pubblicità (modelli teorici, strumenti di ricerca e di valutazione, stili creativi) saper analizzare la coerenza tra	

				un'immagine e un testo rispetto ad un brief per una campagna pubblicitaria	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper riconoscere, scegliere e prendere decisioni inerenti le strategie e gli strumenti più adatti di gestione di un problema di relazioni pubbliche	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con chiarezza e capacità di sintesi gli elementi chiave della comunicazione pubblicitaria	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper utilizzare con profitto informazioni relative alle modalità di interazione tra le agenzie di comunicazione pubblicitaria e le agenzie di Relazioni Pubbliche saper reperire dai testi, dalle riviste scientifiche internazionali, dalle risorse specializzate e dall'osservazione della realtà informazioni utili all'approfondimento autonomo delle diverse modalità comunicazione pubblicitaria sui vecchi e nuovi media	
3	Culture politiche in Europa [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	SPS/02			26
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere le linee fondamentali del processo d'integrazione europea, nei suoi presupposti teorici e nei suoi sviluppi storici, politici e istituzionali.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper contestualizzare lo sviluppo dell'integrazione europea, applicando le conoscenze di cui sopra e affinando le proprie competenze analitiche. sviluppare una comprensione più matura delle relazioni tra democrazia, potere, diritto e cittadinanza, applicando tali concetti all'Europa di oggi.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper effettuare una valutazione personale tra varie interpretazioni o ricostruzioni storiche, politiche e istituzionali, in base agli elementi disponibili.	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con rigore logico e terminologico i temi e le problematiche inerenti al campo di studio affrontato.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire e utilizzare strumenti bibliografici e informatici utili per l'approfondimento autonomo di problemi inerenti al campo di studio	

				affrontato.	
4	Dinamiche religiose [6 crediti] [insegnamento opzionale]	M-STO/06			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Lo studente dovrà aver acquisito una buona capacità di comprensione della dimensione religiosa e dell'interpretazione dei suoi aspetti nella storia e nella società contemporanea, sia per la situazione generale che per gli eventi di attualità.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	La metodologia dell'insegnamento sarà finalizzata a far comprendere allo studente in maniera elevata le caratteristiche della dimensione storico-religiosa e a fargli raggiungere una capacità di applicare le adeguate conoscenze e competenze acquisite e la comprensione delle dinamiche religiose quale esperto nella comunicazione.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Il corso avrà quale obiettivo la finalità di far acquisire allo studente un'autonomia di giudizio nello specifico della materia, che allo stato attuale risulta di rilievo, si presenta fondamentale per contestualizzare, collegare, applicare le competenze e operare in maniera qualificata, equilibrata ed oggettiva nelle Relazioni Pubbliche.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Le competenze acquisite in maniera adeguata, pienamente raggiunte, consentiranno di manifestare e di applicare le abilità comunicative ad esse collegate, importanti per la rilevanza della dimensione religiosa e interculturale nella società contemporanea, in molti casi necessarie per l'impegno professionale.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	La capacità di apprendimento nell'ambito della dimensione religiosa e delle dinamiche all'interno della stessa dovrà garantire un livello professionale nei principali contesti nei quali i futuri laureati si troveranno ad agire; come di consueto sarà sviluppata attraverso la metodologia	

				applicata nella didattica secondo la tradizione storico-religiosa italiana.	
5	Diritto dell'Informazione e della comunicazione [6 crediti] [insegnamento opzionale]	IUS/10			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	fornire le conoscenze introduttive al diritto che consentano di leggere un quotidiano per ricavarne le informazioni giuridiche necessarie alla comprensione dei cambiamenti nei rapporti tra l'ordinamento giuridico, il cittadino e qualsiasi persona umana e per aggiornare le conoscenze giuridiche necessarie alla propria professione futura; lo studente dovrà dimostrare la comprensione della libertà di manifestazione del pensiero nell'interpretazione della Corte Costituzionale	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	fornire le conoscenze di base per una preparazione ad un concorso per entrare nella Pubblica Amministrazione (concorso pubblico con una prova di diritto) nel settore della comunicazione (legge n. 150 del 2000) e partecipare a delle selezioni per poter lavorare nel settore privatistico della comunicazione pubblica;	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	offrire un tipo di formazione critica volta alla comprensione dell'evoluzione dell'ordinamento tenendo conto della complessità storica e concettuale; sviluppare capacità di apprendimento relativamente funzionamento dell'ordinamento interno, europeo ed internazionale, cercando determinare giudizi autonomi attraverso la partecipazione alle lezioni e ai seminari multidisciplinari facoltativi offerti dal docente;	
			<i>Abilità comunicative</i>	conseguire la capacità di seguire una lezione o un seminario e di esporne i tratti salienti con appropriata sintesi; lo studente dovrà dimostrare la sua capacità di costruzione logica dei diversi sistemi giuridici (europeo ed interno) che comparativamente gli vengono proposti e riuscire ad	

				<p>esporne le differenze ed interazioni;</p> <p><i>Capacità di apprendimento</i></p> <p>conoscere i principi e la disciplina di base della comunicazione e dell'informazione e del diritto d'autore con particolare attenzione alla influenza del diritto interno ed europeo; lo studente alla fine del corso dovrà acquisire capacità di conoscenza e comprensione in un campo di studi di livello post secondario, caratterizzato dall'uso di libri di testo avanzati, relativamente ad alcuni temi d'avanguardia nella materia giuridica studiata; dovrà acquisire capacità di applicare conoscenza e comprensione in modo da dimostrare un approccio professionale.</p>	
6	Economia aziendale I [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	SECS-P/07			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Conoscere la logica, i concetti di base e la terminologia specialistica utilizzati dall'Economia aziendale per analizzare le modalità di funzionamento delle aziende delle diverse specie.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Saper applicare la logica di analisi, i concetti di base e la terminologia specialistica dell'Economia aziendale per comprendere e descrivere in modo efficace le modalità di funzionamento delle aziende delle diverse specie e per valutarne la capacità di operare in modo fisiologico e duraturo nel tempo.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Saper selezionare, collegare e interpretare informazioni di tipo qualitativo e quantitativo per esprimere giudizi di sintesi sulla <i>performance</i> delle aziende delle diverse specie.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Saper tradurre i concetti e la terminologia della disciplina in termini comprensibili ai <i>practitioner</i> per ottenere da questi le informazioni richieste, e sintetizzare tali informazioni usando con proprietà la terminologia della disciplina.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Saper individuare, analizzare e utilizzare con profitto informazioni utili per l'approfondimento autonomo di questioni inerenti le modalità di funzionamento e le <i>performance</i>	

			delle aziende delle diverse specie.	
7	Economia aziendale II [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	SECS-P/07		6
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Conoscere la logica, i concetti di base e la terminologia specialistica utilizzati dall'Economia aziendale per analizzare l'articolazione e le caratteristiche del sistema di relazioni nel quale un'azienda opera.
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Saper applicare la logica di analisi, i concetti di base e la terminologia specialistica dell'Economia aziendale per comprendere e descrivere in modo efficace l'articolazione e le caratteristiche del sistema di relazioni nel quale un'azienda opera, prestando particolare attenzione ai fenomeni di interdipendenza tra le diverse classi di relazioni.
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Saper selezionare, collegare e interpretare informazioni di tipo qualitativo e quantitativo per esprimere giudizi di sintesi sulle relazioni interne ed esterne delle aziende delle diverse specie.
			<i>Abilità comunicative</i>	Saper tradurre i concetti e la terminologia della disciplina in termini comprensibili ai <i>practitioner</i> per ottenere da questi le informazioni richieste, e sintetizzare tali informazioni usando con proprietà la terminologia della disciplina.
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Saper individuare, analizzare e utilizzare con profitto informazioni utili per l'approfondimento autonomo di questioni inerenti l'articolazione e le caratteristiche del sistema di relazioni nel quale un'azienda opera.
8	Geografia e analisi dei processi di valorizzazione territoriale [6 crediti] [insegnamento opzionale]	M-GGR/02	Obiettivi dell'insegnamento Obiettivo del corso è quello di fornire una chiave di lettura quali-quantitativa dei fenomeni socio-economici che gravano su un territorio. Particolare attenzione sarà data anche ad alcune tematiche centrali della Geografia economica come la produzione, le reti e il turismo. Il corso sarà completato dallo studio delle principali misure statistiche di posizione e variabilità nonché dall'individuazione delle principali fonti informative ufficiali e dallo studio delle classificazioni, utilizzate in sede internazionale, inerenti le tematiche trattate durante il corso. Lo studente quindi acquisirà la capacità non solo di utilizzare una chiave di lettura geografica	nessuna

			nello studio di un fenomeno, ma anche la capacità di reperire on-line e saper leggere le principali informazioni socio-economiche ufficiali.	
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	- conoscere l'evoluzione, i concetti di base, la terminologia specialistica, gli strumenti e le logiche di analisi che caratterizzano la disciplina geografica; - comprendere i principali fenomeni socio-economici che gravano su un territorio e che riguardano, sostanzialmente, la sua struttura, organizzazione, sviluppo, competitività e valorizzazione.
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	dimostrare di aver acquisito una chiave di lettura geografica quali-quantitativa dei fenomeni socio-economici che gravano su un territorio; saper utilizzare correttamente alcuni degli strumenti tipici della disciplina geografica, quali le rappresentazioni tematiche, i grafici e le tabelle statistiche necessarie ai fini della descrizione dei fenomeni socio-economici.
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper individuare, interpretare e correlare informazioni di tipo sia qualitativo sia quantitativo al fine di poter esprimere un proprio giudizio sui fenomeni socio-economici alla luce delle caratteristiche peculiari di un territorio e della sua posizione all'interno del Sistema mondo.
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare, anche in forma scritta, in modo rigoroso e scientifico gli argomenti oggetto del corso.
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire ed utilizzare strumenti bibliografici, informatici e statistici utili per l'approfondimento personale di tematiche inerenti la Geografia Economica.
9	Geomarketing [6 crediti] [insegnamento opzionale]	M-GGR/02	<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Conoscere gli aspetti teorici, tecnici e pratici dell'utilizzo dei Sistemi Informativi Territoriali (SIT-GIS) a supporto delle attività marketing e commerciali delle aziende ed alla promozione del territorio da parte degli enti pubblici Conoscere le potenzialità dei portali cartografici sul WEB (Bing Maps e Google Maps). Conoscere e saper spiegare le
				nessuna

				funzionalità, le cartografie digitali e le banche dati disponibili sul mercato	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper analizzare e comprendere un'esigenza applicando le conoscenze di cui sopra per definire uno o più scenari di soluzione del problema	
			<i>Abilità comunicative</i>	Essere in grado di selezionare, tra gli scenari messi a punto, quello che meglio si adatta alle esigenze del committente Essere in grado di sostenere la propria tesi in un eventuale contraddittorio con cliente o consulenti	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	avere familiarità con strumenti informatici per la predisposizione di presentazioni con grafica ed animazioni saper presentare, in modo convincente, coinvolgente e con cognizione di causa	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	imparare ad utilizzare un sw GIS per prendere confidenza con le funzionalità e per costruire delle simulazioni (potenzialità e penetrazione del mercato, andamento vendite, ...) utilizzando banche dati aziendali saper reperire le banche dati che, opportunamente integrate con quelle dell'azienda o dell'ente, consentono di predisporre i vari scenari essere in grado, utilizzando i casi studio aziendali che verranno presentati durante il corso, di comprendere le motivazioni e le modalità di introduzione di un sistema di Geomarketing	
10	Informatica di base [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]	INF/01			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Comprendere e conoscere i concetti, le metodologie e le tecnologie dell'informatica di base relativi all'intero programma di insegnamento.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper applicare i concetti, le metodologie e le tecnologie appresi a domini e casi di studio specifici, anche diversi da quelli informatici (comunicazione, promozione, turismo, etc.); saper utilizzare gli strumenti informatici per la creazione o	

				manipolazione di artifatti digitali multimediali.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	L'autonomia di giudizio verrà esercitata nello svolgimento di esercizi ed attività laboratoriali, nella realizzazione di progetti al fine di fornire gli strumenti logici ed operativi per effettuare le scelte che queste attività impongono in maniera autonoma.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Le abilità comunicative verranno esercitate e valutate attraverso: svolgimento di esercitazioni scritte; progettazione grafica e strutturazione di contenuti degli artefatti digitali; relazioni scritte; partecipazione a progetti di gruppo e a produzioni collaborative; presentazione orale dei risultati ottenuti. L'obiettivo è saper illustrare con rigore logico e terminologico, a voce e per iscritto, i concetti studiati e saperli applicare a domini di applicazioni/casi di studio differenti.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Le capacità di apprendimento saranno esercitate e valutate al fine di fornire gli strumenti adeguati per maturare capacità di astrazione, generalizzazione e deduzione, per reperire e utilizzare strumenti informatici (e bibliografici) utili per l'approfondimento autonomo di problemi inerenti a uno specifico dominio di applicazione/caso di studio.	
11	Laboratorio di informatica multimediale [3 crediti] [insegnamento obbligatorio]				nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere gli strumenti informatici di base come computer tablet e smartphone; conoscere e saper spiegare le caratteristiche dei software di base per l'elaborazione delle informazioni .	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper scegliere lo strumento informatico più adatto alla risoluzione di un problema specifico; saper valutare l'influenza degli strumenti digitali nella trasmissione della conoscenza.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper valutare l'utilizzo di un software adatto per la manipolazione degli oggetti digitali più comuni come testi, suoni e immagini.	

			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con rigore logico e terminologico, a voce e per iscritto, questioni anche tecniche inerenti l'informatica multimediale	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire e utilizzare strumenti bibliografici attraverso la rete internet utili per l'approfondimento autonomo di problemi inerenti a uno specifico campo di studio.	
12	Laboratorio di scrittura [3 crediti] [insegnamento obbligatorio]				nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere ed aver compreso le logiche e gli strumenti all'elaborazione di testi	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	essere in grado di produrre un articolo informativo, attraverso tutte le fasi progettuali e realizzative della scrittura; saper utilizzare la forma comunicativa più appropriata al contesto dell'articolo	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper valutare autonomamente le tecniche di scrittura più efficaci;	
			<i>Abilità comunicative</i>	essere in grado di scegliere il linguaggio giornalistico più adatto al proprio articolo	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper comunicare e motivare, con la terminologia appropriata, le scelte operate nella strutturazione del testo	
13	Laboratorio di tecniche di organizzazione [3 crediti] [insegnamento opzionale]		Obbiettivi dell'insegnamento [=Conoscenze e abilità da acquisire] Alla fine del percorso di laboratorio lo studente dovrà saper progettare strategicamente e gestire l'intero ciclo di <i>event management</i> .		nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Attraverso le attività guidate del laboratorio lo studente apprenderà le tecniche di progettazione e realizzazione di un evento o grande evento secondo un modello di <i>management</i> strategico.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Attraverso il percorso di esercitazioni programmate alla fine del laboratorio lo studente saprà gestire le fasi di: progettazione strategica, analisi del contesto, mappatura degli stakeholder, definizione delle partnership, identificazione dei messaggi chiave e delle azioni, definizione del <i>business plan</i> , gestione delle crisi e monitoraggio dei risultati nell' <i>event management</i> .	
			<i>Autonomia di</i>	Lo studente dovrà acquisire autonomia di analisi critica riferita	

			<i>giudizio</i>	alla pianificazione strategica e realizzazione sostenibile di eventi e grandi eventi.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Lo studente dovrà acquisire padronanza delle tecniche di comunicazione, promozione e condivisione di obiettivi, strategie e finalità di eventi e grandi eventi.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Lo studente dovrà affinare l'attitudine alla progettazione innovativa a strategica nella messa a punto di piani articolati di <i>event management</i> .	
14	Laboratorio per l' advertising [3 crediti] [insegnamento opzionale]				nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Attraverso le attività guidate del laboratorio lo studente conoscerà tutte le tappe di ideazione e creazione di una campagna di comunicazione pubblicitaria: dalla ricezione del <i>brief</i> , allo sviluppo di una strategia fino alla progettazione e realizzazione dei prodotti finali della comunicazione pubblicitaria integrata.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Attraverso il percorso di esercitazioni programmate, lo studente saprà riconoscere e gestire gli elementi principali del percorso creativo della comunicazione pubblicitaria: interpretazione del brief, la ricerca e sviluppo del <i>concept</i> , lo studio strategico, ideazione del piano di comunicazione, individuazione dell'idea creativa, la conoscenza delle tecniche di produzione dei prodotti e la presentazione della campagna.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Lo studente dovrà acquisire autonomia di analisi nella valutazione delle strategie di comunicazione pubblicitaria, della definizione dei target e degli <i>insight</i> di comunicazione. Dovrà altresì saper valutare la scelta degli strumenti di comunicazione più adatti agli obiettivi specifici e lo sviluppo del processo creativo.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Lo studente dovrà padroneggiare la terminologia tecnica specifica della comunicazione pubblicitaria; dovrà inoltre acquisire competenze e abilità di presentazione pubblica della campagna pubblicitaria.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Lo studente dovrà acquisire l'attitudine all'aggiornamento	

				autonomo e sistematico rispetto alle strategie e tecniche innovative di ideazione e realizzazione della comunicazione pubblicitaria integrata.	
15	Lingua e comunicazione inglese I [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]	L-LIN/12			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Dovrà aver consolidato le competenze produttive in lingua inglese a livello B2 del Quadro Comune europeo di Riferimento; dovrà aver sviluppato una conoscenza delle teorie più importanti di comunicazione interculturale	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Dovrà saper applicare strategie per la comunicazione interculturale con lingua inglese come lingua franca.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Dovrà dimostrare l'applicazione di un approccio antropologico alla linguistica e alla comunicazione, identificando i diversi livelli che pesano sulla trattativa interculturale e dovrà sviluppare strategie per superare ostacoli legate alla cultura tramite processi di conoscenze delle aspettative degli altri e una maggior autoconoscenza	
			<i>Abilità comunicative</i>	Dovrà sapersi esprimere in modo sufficientemente scorrevole, strutturato e appropriato al registro, modulando strategicamente le proprie scelte espressive in funzione degli obiettivi perseguiti e del contesto situazionale e culturale di riferimento e sapendo cogliere anche gli impliciti del discorso.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Saper reperire e valorizzare gli strumenti bibliografici e le fonti informatizzate più idonee allo svolgimento dell'analisi di testi analoghi, per tipologia e funzione, a quelli affrontati durante il corso	
16	Lingua e comunicazione inglese II [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	L-LIN/12			15
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Dovrà aver consolidato le competenze produttive in lingua inglese a livello B2 del Quadro Comune europeo di Riferimento; dovrà aver sviluppato la conoscenza per analizzare testi, anche di natura multimodale, nell'ambito della comunicazione giornalistico, da cui emergono posizioni ideologiche e	

				opinioni connesse al contesto situazionale e culturale di riferimento	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Dovrà saper applicare le conoscenze per analizzare testi, anche di natura multimodale, nell'ambito della comunicazione giornalistico, da cui emergono posizioni ideologiche e opinioni connesse al contesto situazionale e culturale di riferimento.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Dovrà dimostrare l'applicazione di un approccio antropologico alla linguistica e alla comunicazione, identificando i diversi livelli che pesano sulla creazione di testi giornalistici e dovrà sviluppare strategie per identificare posizioni ideologiche e opinioni connesse al contesto situazionale e culturale di riferimento	
			<i>Abilità comunicative</i>	Dovrà sapersi esprimere in modo sufficientemente scorrevole, strutturato e appropriato al registro, modulando strategicamente le proprie scelte espressive in funzione degli obiettivi perseguiti e del contesto situazionale e culturale di riferimento e sapendo cogliere anche gli impliciti del discorso	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Saper reperire e valorizzare gli strumenti bibliografici e le fonti informatizzate più idonee allo svolgimento dell'analisi di testi analoghi, per tipologia e funzione, a quelli affrontati durante il corso	
17	Lingua e comunicazione inglese III [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	L-LIN/12			16
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	aver acquisito competenze produttive in lingua inglese a livello B2 e competenze ricettive a livello C1 del Quadro Comune europeo di Riferimento; conoscere i principali strumenti dell'analisi testuale di matrice sistemico-funzionale in prospettiva sociosemiotica.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper applicare gli strumenti di analisi del discorso, individuando struttura, funzione e strategie discorsive di varie tipologie di testi	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	dimostrare abilità di analisi autonoma e rielaborazione critica di testi autentici con funzione argomentativa inerenti ai temi fondamentali delle	

				relazioni pubbliche e della vita politico-istituzionale ed economica, con particolare riferimento alla gestione delle dinamiche comunicative in situazioni di crisi e/o conflitto, anche in prospettiva interculturale	
			<i>Abilità comunicative</i>	- sapersi esprimere in modo sufficientemente scorrevole, strutturato e appropriato al registro, modulando strategicamente le proprie scelte espressive in funzione degli obiettivi perseguiti e del contesto situazionale e culturale di riferimento e sapendo cogliere anche gli impliciti del discorso	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	- Saper reperire e valorizzare gli strumenti bibliografici e le fonti informatizzate più idonee allo svolgimento dell'analisi di testi analoghi, per tipologia e funzione, a quelli affrontati durante il corso	
18	Lingua e comunicazione spagnola [12 crediti] [insegnamento opzionale]	L-LIN/07			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Sviluppare una conoscenza e comprensione di base della lingua spagnola scritta e orale attraverso l'acquisizione del sistema fonetico, delle strutture morfosintattiche e lessicali e dei modelli conversazionali. Conoscere la distribuzione geografica dello spagnolo, le principali istituzioni e gli strumenti che ne tutelano la diffusione a livello internazionale e conoscere i tratti caratterizzanti delle diverse lingue di specialità analizzate.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Applicare le competenze linguistiche e comunicative scritte e orali nei diversi contesti situazionali. Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni discorsive delle lingue di specialità, in particolare, quelle della pubblicità e dei media, in relazione al proprio livello di competenza linguistica	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Possedere un'adeguata autonomia di giudizio per comprendere e adeguarsi ai vari contesti e interlocutori. Essere in grado di produrre un'analisi autonoma delle diverse tipologie testuali inerenti le lingue di specialità.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Utilizzare consapevolmente la lingua nelle varie situazioni comunicative. Esprimere e argomentare con	

				chiarezza ed efficacia gli argomenti trattati durante il corso.
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Possedere una discreta padronanza delle principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua spagnola. Applicare la metodologia di analisi testuale a testi analoghi, per tipologia e funzione, a quelli proposti durante il corso.
19	Lingua e comunicazione tedesca [12 crediti] [insegnamento opzionale]	L-LIN/14		
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	aver raggiunto, per il tedesco come L2, il livello di competenza linguistica finale A2-B1 del Quadro comune di riferimento europeo; conoscere, in un'ottica contrastiva, le basilari strutture morfosintattiche e lessicali dei sistemi linguistici tedesco e italiano; conoscere le principali caratteristiche di testi d'uso con funzione informativo-appellativa; conoscere gli aspetti fondamentali sia delle società di riferimento sia delle relazioni pubbliche promosse in quest'area.
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper riconoscere nei testi di entrambe le aree linguistiche coinvolte le rispettive strutture morfosintattiche, lessicali e testuali; comprendere testi d'uso con funzione informativo-appellativa; saper redigere, seguendo determinati modelli, testi d'uso con funzione informativo-appellativa;
			<i>Autonomia di giudizio</i>	rielaborare i contenuti teorici in modo critico, seguendo un'impostazione interdisciplinare; essere in grado di orientarsi nei principali problemi legati all'approccio ai testi e ai loro contesti; aver sviluppato una prima capacità di auto-valutazione necessaria per una formazione individuale permanente; aver sviluppato l'abitudine di analizzare una data realtà ed elaborare conseguentemente delle strategie atte a interagire efficacemente in situazioni riguardanti il vissuto sia personale che professionale;
			<i>Abilità comunicative</i>	aver acquisito la capacità di presentare (prevalentemente in italiano), con proprietà di linguaggio

				e chiara strutturazione, gli aspetti teorici caratterizzanti la disciplina; saper motivare le proprie opinioni o scelte di analisi in riferimento a ambiti tematici e tipologie testuali noti;.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	sapersi orientare tra gli strumenti e ausili più idonei; saper raccordare conoscenze e competenze con gli insegnamenti di altre discipline, non necessariamente affini; aver sviluppato una predisposizione all'apprendimento continuo	
20	Marketing [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	SECS-P/08			6 e 7
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	lo studente deve acquisire una conoscenza generale dei concetti e delle metodologie base del marketing management. Deve saper comprendere il ruolo della funzione di marketing nei processi aziendali ed i fattori di contesto che ne determinano il rilievo; deve sapere come procedere per la formulazione delle strategie e delle politiche di marketing;	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	lo studente deve saper applicare a specifici problemi di marketing e casi aziendali le nozioni studiate;	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	lo studente deve essere in grado di valutare criticamente le nuove tendenze che si manifestano negli studi e nella applicazioni di marketing e di comprendere l'approccio più appropriato da adottare nei diversi contesti applicativi;	
			<i>Abilità comunicative</i>	lo studente deve essere in grado di presentare le soluzioni di un problema di marketing con chiarezza ed efficacia, con un linguaggio appropriato, seguendo schemi rigorosi;	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	lo studente deve saper leggere e comprendere testi base ed articoli specialistici su temi di marketing.	
21	Psicologia della comunicazione [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	M-PSI/01			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Conoscere i meccanismi cognitivi alla base della comunicazione umana; in particolare dovrà conoscere i presupposti teorici e metodologici della Psicolinguistica	

				<p>distinguere tra approcci modulari e connessionisti</p> <p>commentare i punti di forza e di debolezza dei diversi modelli del funzionamento cognitivo del linguaggio</p> <p>essere in grado di individuare le interconnessioni tra diversi sistemi cognitivi (ad esempio, percezione, memoria, attenzione, funzioni esecutive e linguaggio)</p> <p>conoscere e saper spiegare i problemi, i metodi e i termini fondamentali delle scienze cognitive</p>	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper interpretare i meccanismi della comunicazione e i segnali verbali e non verbali durante una interazione comunicativa	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper interpretare criticamente gli apporti delle scienze cognitive alla comprensione dei processi che permettono la comunicazione umana; in particolare dovrà	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con rigore logico e terminologico, a voce e per iscritto, questioni anche tecniche inerenti le scienze cognitive	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire e utilizzare strumenti bibliografici e informatici utili per l'approfondimento autonomo di problemi inerenti alle scienze cognitive.	
22	Psicologia delle relazioni [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]	M-PSI/05	<p>Obbiettivi dell'insegnamento [=Conoscenze e abilità da acquisire]</p> <p>Il corso si propone di formare competenze teoriche e applicate nella comprensione dei processi psicologici e sociali in una prospettiva socio-cognitiva di interattività sociale.</p>		nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	<p>Alla fine del corso lo studente dovrà avere una buona conoscenza dei temi della psicologia di relazione in chiave socio-cognitivo: processi pensiero e giudizio sociale; interazione interpersonale e comunicazione; identità, appartenenza sociale, stereotipi e pregiudizio; atteggiamenti e opinioni, influenza sociale, persuasione e conformismo.</p> <p>Il corso è inoltre orientato a sviluppare competenze di metodologie di studio e osservazione</p>	

			delle dinamiche sociali.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Alla fine del corso lo studente sarà in grado di identificare e analizzare in senso critico dinamiche socio-cognitive di relazione e fenomeni di influenza. Particolare attenzione è dedicata alle dinamiche di influenza interpersonale, influenza sociale dei gruppi, influenza mediata dai mezzi di comunicazione di massa.
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Lo studente dovrà acquisire autonomia nel riconoscimento e nell'analisi di particolari processi di influenza sociale, creazione del consenso, propagazione e contagio sociale.
			<i>Abilità comunicative</i>	Lo studente dovrà affinare abilità comunicative e proprietà di linguaggio tecnico specifico nell'illustrare e commentare con rigore logico le dinamiche sociali dell'influenza.
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Lo studente dovrà acquisire una propensione autonoma all'analisi critica di dinamiche innovative di relazione e influenza sociale.
23	Sociolinguistica [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	L-LIN/01		nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere alcuni aspetti fondamentali della storia della disciplina e del metodo di analisi in linguistica;
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper condurre una riflessione sull'organizzazione dei sistemi linguistici a vari livelli d'analisi (fonetica e fonologia, morfologia, sintassi, lessico);
			<i>Autonomia di giudizio</i>	acquisire gli strumenti teorici per comprendere i fondamenti dell'organizzazione delle lingue e dei fenomeni che ne governano variazioni e tendenze di sviluppo, con particolare attenzione per il plurilinguismo, il pluralismo culturale delle società complesse, le politiche linguistiche, tra lingue standard e lingue minoritarie.
			<i>Abilità comunicative</i>	essere in grado di affrontare l'analisi di fenomeni linguistici e sociolinguistici di diversa natura e in diversi contesti;
			<i>Capacità di apprendimento</i>	essere in grado di discutere posizioni teoriche contrastanti e di sostenerne i principi;
24	Sociologia	SPS/08	Descrittore	nessuna

	<p>delle comunicazioni di massa [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]</p>		<p>Il corso prende in esame le principali linee teoriche della <i>communication research</i>, privilegiando come assunti di base le caratteristiche culturali e strutturali delle comunicazioni di massa; i loro effetti e problematiche, nonché le connessioni fra il sistema mediale ed il sistema sociale. Conseguentemente, le conoscenze e le competenze sviluppate – mediante anche dibattiti e esercitazioni – durante il corso dovrebbero mettere lo studente in condizione di sviluppare le proprie capacità analitiche circa i processi di comunicazione di massa, contestualizzandoli criticamente nella contemporaneità e acquisendo inoltre maggiore consapevolezza circa le azioni dei media in termini di modellizzazione, costruzione della realtà, creazione delle rappresentazioni collettive e formazione/mobilizzazione dell'opinione pubblica</p> <table border="1" data-bbox="592 779 1273 1668"> <tr> <td data-bbox="592 779 810 936"><i>Conoscenza e comprensione</i></td> <td data-bbox="810 779 1273 936">acquisire conoscenze di base e avanzate relative alle principali teorie della Communication research e alle caratteristiche strutturali dei diversi approcci;</td> </tr> <tr> <td data-bbox="592 936 810 1104"><i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i></td> <td data-bbox="810 936 1273 1104">conoscere ed essere in grado di comparare la valenza teorica dei vari filoni di ricerca in correlazione ai diversi momenti storici;</td> </tr> <tr> <td data-bbox="592 1104 810 1294"><i>Autonomia di giudizio</i></td> <td data-bbox="810 1104 1273 1294">comprendere ed essere in grado di individuare le funzioni/disfunzioni dei media, i loro effetti, nonché di applicare le diverse ipotesi teoriche inerenti sia i fruitori che gli attori del sistema mediale;</td> </tr> <tr> <td data-bbox="592 1294 810 1507"><i>Abilità comunicative</i></td> <td data-bbox="810 1294 1273 1507">comprendere l'importanza dei media nell'ambito dei processi di modellizzazione e veicolazione di stereotipi e pregiudizi all'interno di una società e nella formazione e mobilitazione dell'opinione pubblica;</td> </tr> <tr> <td data-bbox="592 1507 810 1668"><i>Capacità di apprendimento</i></td> <td data-bbox="810 1507 1273 1668">sviluppare capacità interpretative e di contestualizzazione teorica riguardo ai processi e contenuti mediali;</td> </tr> </table>	<i>Conoscenza e comprensione</i>	acquisire conoscenze di base e avanzate relative alle principali teorie della Communication research e alle caratteristiche strutturali dei diversi approcci;	<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	conoscere ed essere in grado di comparare la valenza teorica dei vari filoni di ricerca in correlazione ai diversi momenti storici;	<i>Autonomia di giudizio</i>	comprendere ed essere in grado di individuare le funzioni/disfunzioni dei media, i loro effetti, nonché di applicare le diverse ipotesi teoriche inerenti sia i fruitori che gli attori del sistema mediale;	<i>Abilità comunicative</i>	comprendere l'importanza dei media nell'ambito dei processi di modellizzazione e veicolazione di stereotipi e pregiudizi all'interno di una società e nella formazione e mobilitazione dell'opinione pubblica;	<i>Capacità di apprendimento</i>	sviluppare capacità interpretative e di contestualizzazione teorica riguardo ai processi e contenuti mediali;	
<i>Conoscenza e comprensione</i>	acquisire conoscenze di base e avanzate relative alle principali teorie della Communication research e alle caratteristiche strutturali dei diversi approcci;													
<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	conoscere ed essere in grado di comparare la valenza teorica dei vari filoni di ricerca in correlazione ai diversi momenti storici;													
<i>Autonomia di giudizio</i>	comprendere ed essere in grado di individuare le funzioni/disfunzioni dei media, i loro effetti, nonché di applicare le diverse ipotesi teoriche inerenti sia i fruitori che gli attori del sistema mediale;													
<i>Abilità comunicative</i>	comprendere l'importanza dei media nell'ambito dei processi di modellizzazione e veicolazione di stereotipi e pregiudizi all'interno di una società e nella formazione e mobilitazione dell'opinione pubblica;													
<i>Capacità di apprendimento</i>	sviluppare capacità interpretative e di contestualizzazione teorica riguardo ai processi e contenuti mediali;													
25	<p>Sociologia e metodologia della ricerca sociale [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]</p>	SPS/07	<p>Obbiettivi dell'insegnamento [=Conoscenze e abilità da acquisire] Alla fine del corso lo studente dovrà conoscere le principali caratteristiche della disciplina, il suo sviluppo storico, le teorie sulle relazioni sociali, sui rapporti fra i gruppi e sulle funzioni delle istituzioni. Lo studente dovrà altresì conoscere i principali metodi utilizzati per indagare i vari aspetti della realtà sociale.</p> <table border="1" data-bbox="592 1921 1273 1951"> <tr> <td data-bbox="592 1921 810 1951"><i>Conoscenza e</i></td> <td data-bbox="810 1921 1273 1951">Alla fine del corso lo studente dovrà</td> </tr> </table>	<i>Conoscenza e</i>	Alla fine del corso lo studente dovrà	nessuna								
<i>Conoscenza e</i>	Alla fine del corso lo studente dovrà													

			<i>comprensione</i>	acquisire gli strumenti conoscitivi più idonei per esaminare complessivamente fenomeni sociali che interessano la postmodernità, quali la secolarizzazione, la convivenza interetnica e il mutamento valoriale	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	La conoscenza delle implicazioni delle singole teorie sul campo dovrebbe consentire allo studente una scelta ponderata sull'opportunità di utilizzazione unica o plurima dei possibili approcci analitici.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Lo studente dovrà acquisire competenze nell'analisi teorica e lo sviluppo di metodologie di osservazione. L'applicazione di tali competenze favorirà l'autonomia di giudizio critico di articolati fenomeni sociali contemporanei.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Dato lo sforzo concettuale prodotto dalla sociologia alla fine del passato millennio con la pubblicazione di enciclopedie e dizionari della materia, lo studente alla fine del corso dovrà essere in grado di usare un linguaggio appropriato per la definizione di processi sociali sempre più magmatici.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Lo studio dei metodi e delle tecniche di cui si avvalgono le scienze sociali dovrà favorire l'acquisizione delle competenze più adeguate per formulare appropriati disegni di ricerca sociale.	
26	Storia contemporanea e delle comunicazioni di massa [9 crediti] [insegnamento obbligatorio]	M-STO/04	Obbiettivi dell'insegnamento - [=Conoscenze e abilità da acquisire] Alla fine del corso lo studente dovrà acquisire competenze e conoscenze di base per la comprensione di un'età storica complessa come quella contemporanea, analizzata in una prospettiva mondiale e pluridisciplinare e nelle sue articolazioni fondamentali	nessuna	
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Alla fine del corso lo studente dovrà conoscere i momenti e i problemi nodali della storia contemporanea - concepita non più in una prospettiva politica, diplomatica, militare, bensì sociale e culturale secondo la lezione teoretica delle "Annales".	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e</i>	Alla fine del corso lo studente dovrà saper applicare le conoscenze acquisite istituendo gli opportuni	

			<i>comprensione</i>	collegamenti tra i problemi nodali della storia contemporanea e il contesto generale. Dovrà altresì dimostrare padronanza della storiografia specifica e delle principali questioni metodologiche e capacità di lavorare sulle fonti e interpretarle correttamente.	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Lo studente dovrà acquisire capacità di giudizio critico personale nella valutazione dei temi nodali della storia contemporanea.	
			<i>Abilità comunicative</i>	Lo studente dovrà denotare proprietà di linguaggio e abilità comunicative anche mediante l'uso appropriato della più moderna strumentazione tecnologica, abilità nello svolgere analisi comparate dei problemi trattati e nello svolgere relazioni su questioni specifiche dell'età contemporanea.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Anche partendo dalla lettura dei quotidiani e dalle informazioni dei media, e dai temi della realtà e dalle questioni attuali, lo studente dovrà acquisire capacità di coglierne le remote premesse storiche e di approfondimento e analisi degli scenari contemporanei.	
27	Teoria e Tecnica delle Relazioni Pubbliche 1 [6 crediti] [insegnamento obbligatorio]	SPS/08			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	Conoscere la storia, definizioni, il linguaggio e i modelli delle RP	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	Essere in grado di ideare un progetto di Relazioni Pubbliche e costruire azioni di media relation	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	Essere in grado di interpretare in chiave critica la comunicazione dei media, identificare gli stakeholder di riferimento a seconda del progetto/obiettivi	
			<i>Abilità comunicative</i>	Saper scrivere un comunicato stampa, ragionare sui codici, individuare dei target, essere capace di ascolto	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	Poter utilizzare fonti e dati reperibili online utili per la ricerca, lo studio e la professione delle RP	
28	Teoria e Tecnica delle Relazioni	SPS/08			27
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere metodi di studio e tecniche di intervento che caratterizzano le	

	Publiche 2 [12 crediti] [insegnamento obbligatorio]			Relazioni Pubbliche digitali conoscere, comprendere e analizzare il linguaggio dei social network, il proprio <i>habitus</i> di professionista delle Relazioni Pubbliche le riviste scientifiche internazionali inerenti la disciplina	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	conoscere e comprendere i meccanismi fondamentali di gestione della comunicazione online (progettazione di strategie digitali, come scrivere sui social network, come gestire situazioni di crisi) conoscere e applicare le tecniche base di comunicazione in pubblico	
			<i>Autonomia di giudizio</i>	saper riconoscere, scegliere e prendere decisioni inerenti le strategie e gli strumenti più adatti di gestione di un problema di relazioni pubbliche	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con chiarezza e capacità di sintesi gli elementi chiave dei processi di Relazioni Pubbliche dimostrare abilità comunicative nei contesti di public speaking, saper tradurre i concetti e la terminologia della disciplina in termini comprensibili ai <i>diversi stakeholder</i>	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire dai testi, dalle riviste scientifiche internazionali, dalle risorse informative e dall'osservazione della realtà informazioni utili all'approfondimento autonomo delle diverse modalità di gestione e organizzazione delle Relazioni Pubbliche in diversi ambienti (tra cui quello politico, finanziario e aziendale).	
29	Teorie e Tecniche di Negoziazione [9 crediti] [insegnamento opzionale]	SPS/08			nessuna
			<i>Conoscenza e comprensione</i>	conoscere gli elementi di base del processo negoziale; conoscere, comprendere e saper spiegare i meccanismi fondamentali delle trattative integrative e distributive.	
			<i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</i>	saper analizzare i meccanismi negoziali e le dinamiche organizzative connesse; saper impostare una strategia di trattativa all'interno di un contesto organizzativo dato.	
			<i>Autonomia di</i>	saper riconoscere, scegliere e	

			<i>giudizio</i>	prendere decisioni inerenti le strategie più adatte di gestione di un problema negoziale organizzativo.	
			<i>Abilità comunicative</i>	saper illustrare con chiarezza e capacità di sintesi gli elementi chiave del processo negoziale e i suoi aspetti strategici di base.	
			<i>Capacità di apprendimento</i>	saper reperire dai testi, dalle risorse informative e dall'osservazione della realtà organizzativa informazioni utili all'approfondimento autonomo delle dinamiche e delle strategie negoziali	

*** va indicato il numero di riferimento dell'/degli insegnamento/i propedeutico/i a quello descritto.**

Nota

Gli obiettivi formativi specifici dei corsi di insegnamento devono essere descritti mediante un testo compreso tra le 5 e le 10 righe, per un totale di battute comprese tra le 500 e le 1000.